

Art



E a[` Y] d? jaPl` ` : aZZ] q

1&234523)#63#7+5343)4#)3' 45' 3-)#6&-8#463#2&)4#9&: 3(+ #<3=)#5' #&+(# : &(-8#,' 8#
: 3#&' -=# 338#4&#&&<#+9#4&#)33#6&: #)4(&' >#463=#4(+-=#, (3?

Ma a A Dhahe i

! \$(")*+, #\$. #-/001\$2/3+\$)4#)\$5\$6)" +3) 27\$89++ "\$54. 7\$/ . 3\$(0/1-. : \$/")4. 3\$; -#9\$
(9)#)89) (\$4". +3\$. #)\$8) 2+#9-. : \$9/#\$<=2\$>4-#+\$(") 43\$)5?&
@A/88-. : \$B#"/. : +C\$/8\$/8\$+"-+8\$-8\$/0)D+\$0+##+"\$#)\$21\$(" +D-) 48\$/6) 3+\$/ . 3\$9+\$
, ,) 2 (/ . 1-. : \$0-8, +" /0\$5++0-. : \$)5\$-#8\$6-. : \$, -#1\$0-5+8#10+?<\$0-D+3\$. \$E+; \$F)"G\$
5)"\$/\$89)"#(\$+)-)3\$)5\$#-2+7\$/ . 3\$<\$/32-" +\$9+\$5/8#H(/, +3\$+. D-). 2+. #<\$; /8\$
,) . 8#/. #01\$-22+"8+3\$. ?\$1))G-. : \$6/, G\$.); 7\$<\$9-. G\$<\$; /8#))\$)D+"; 9+02+3\$
#)\$54001\$/((" +, -/#+\$#J\$8)7\$9-8\$-8\$21\$; /1\$)5\$2/G-. : \$#\$4 (\$)\$9+\$, -#17\$K9+\$#-#0+\$
)5\$9+\$8+"-+8\$-8\$. 8("-+3\$61\$21\$5/D)"-#+\$(0/17\$A/88-. : \$B#"/. : +7\$; "-##+. \$61\$
B#+; ?\$<\$; /#, 9+3\$-#\$. \$/\$,)00+: +\$, 0/88J\$-#<-22+3-/#+01\$"+8). /#+3\$; -#9\$2+\$/8\$<\$
"4. . . : \$5)"2\$5/2-0-/0\$#"/42/J\$/ . 3\$-#8\$. 9+"+. #3-8,) . . +, #+3. +88\$8-2-0/"\$#)\$
#9+\$F)4#9\$(" +8+. #+3\$. \$9+\$\$(0/1?#! #9+\$248-, /0-8\$6+8#7\$1)4\$5++0\$9+\$")18\$)5\$9+\$
F)4#9-8\$)4". +1\$!)! 28#+ "3/2\$. \$8+/" , 9\$)5\$/ . \$3+. #-#17\$<\$9-. G\$9-8\$(" +5+, #01\$
3+8, "-6+8\$21\$8+"-+8\$/ . 3\$21\$5++0-. : 8#); /"38\$-#?

Mercury Sable
Henry Perry-Friedman





C e l e a



Melty Lines
K N

3

a Ubrd]l YgZca Ugi fW]a U[Yhc ÚbXhY`YUhgja]UfVz cfhc WH\Yb]hi
gkLdgh\Yhk c'd]l Yg'H\]gVWUHYgUHYfbU]b['dUHYfbgk \]V\Úi Vd UHY]bVz'cf'

